

Un Anno con Il Piccolo Principe

Il Piccolo Principe, spinto dal bisogno di conoscere e di realizzarsi, lascia il suo asteroide e vaga nello spazio per cercare degli amici, trovare un'occupazione ed istruirsi. Ma la nostalgia per ciò che ha lasciato - poche cose, ma molto importanti per lui - e la responsabilità nei confronti di ciò che ha amato e curato accendono in lui il desiderio di tornare a casa, senza badare a quanto il ritorno potrà costare in termini di sacrificio.



*Anno scolastico 2007/2008
Classi seconde e terze - Scuola primaria*

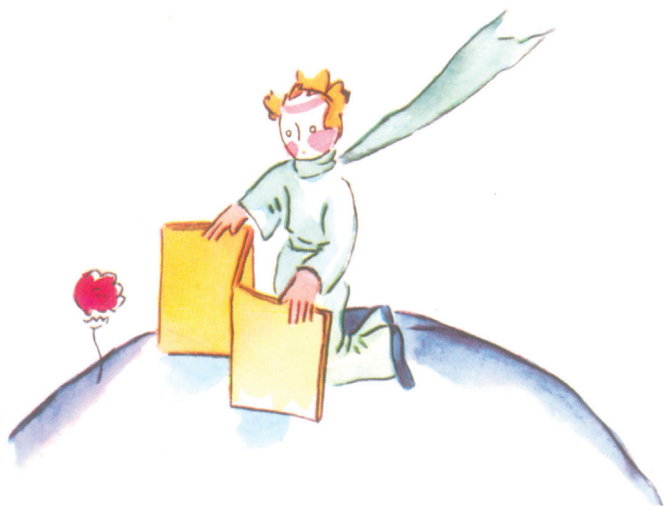
Il progetto persegue una triplice finalità:

A) motivare gli alunni alla lettura, attraverso la fruizione di opere significative, adatte a loro

B) stimolare la fantasia e la creatività, nonché le capacità linguistiche e comunicative, attraverso la rielaborazione personale



C) offrire ai programmi di Lingua Italiana, Educazione all'Immagine ed Informatica - senza dimenticare gli
★ agganci con le altre discipline - una sorta di "sfondo integratore" che renda significative per i bambini le attività curricolari e dia un senso al lavoro di classe.



IL PERCORSO (obiettivi e abilità)

1^a fase: Leggere per leggere

Il primo approccio con il libro avrà lo scopo di leggere per conoscere la storia, per "vedere come va a finire".

Obiettivi:

- ✳ Leggere in modo scorrevole ed espressivo
- ✳ Ricercare nel dizionario termini nuovi o inusuali ed arricchire il lessico
- ✳ Esporre in modo sintetico il contenuto dei diversi brani
- ✳ Illustrare la storia in modo personale



2^a fase: Leggere per comprendere

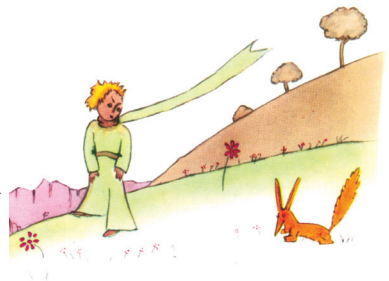
La seconda lettura del testo dovrà consentire agli alunni di comprendere a fondo la vicenda narrata, il messaggio in essa contenuto ed i valori sottesi...

Obiettivi:

- ✳ Comprendere in modo profondo un testo letto, ricavandone il messaggio
- ✳ Individuare la situazione comunicativa, i destinatari, gli scopi dell'autore

3^a fase: Leggere per analizzare

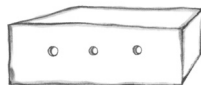
Il terzo momento di attività prevede l'analisi a più livelli del testo: analisi morfo-sintattica, analisi delle unità espressive, dei personaggi, dei luoghi, dei disegni, ecc.



In questa fase il progetto coinvolgerà in modo più consistente le altre discipline, in modo particolare scienze e geografia.

Obiettivi:

- ✦ Analizzare un testo letto dal punto di vista morfo-sintattico
- ✦ Analizzare parole dal punto di vista del significante e del significato
- ✦ Individuare le unità espressive
- ✦ Analizzare personaggi
- ✦ Analizzare ambienti e luoghi
- ✦ Leggere ed analizzare immagini



4^a fase: Leggere per rielaborare

Questa fase del lavoro prevede la manipolazione e la rielaborazione personale del testo. Gli alunni saranno impegnati a riscrivere brani del racconto in diversi modi e con diverse tecniche, creando, da una sola storia, tante storie.

Obiettivi:

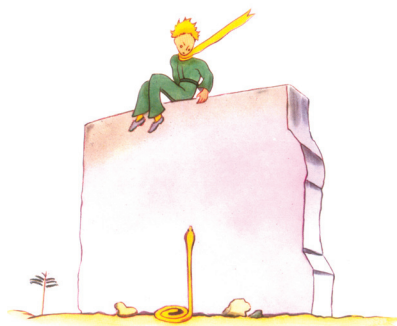
- ✦ Rielaborare in modi diversi un testo letto
- ✦ Riscrivere un testo cambiando i personaggi e/o creandone di nuovi
- ✦ Caratterizzare personaggi ed ambienti in modi diversi
- ✦ Cambiare il finale della storia



5^a fase: Leggere per tradurre

A questo punto, gli alunni dovrebbero essere in grado di trasporre il racconto originale e/o i loro lavori in forme testuali diverse e di usare codici diversi: dal racconto al fumetto; dalla prosa alla poesia; dal racconto al copione...

In questa fase si intrecceranno più strettamente le attività di Lingua Italiana, Educazione all'Immagine ed Informatica.



Obiettivi:

- * Rielaborare un testo usando codici comunicativi diversi
- * Realizzare un fumetto
- * Comporre testi poetici
- * Preparare un adattamento teatrale della storia

6^a fase : Leggere per rappresentare



A conclusione del progetto è prevista la rappresentazione del copione preparato.

Questa è la fase più spiccatamente multidisciplinare, perché impegna competenze diverse (linguistiche ed espressive, operative, motorie, musicali...) che gli alunni dovranno utilizzare per mettere in scena il loro lavoro.

La rappresentazione costituirà, insieme ai lavori prodotti dai bambini (testi, disegni...), lo strumento privilegiato per la verifica e la valutazione dell'attività svolta in un anno di lavoro con il Piccolo Principe.

A conclusione delle attività, sotto il profilo educativo, ci si aspetta che gli alunni abbiano appreso i valori cui il Piccolo Principe fa riferimento: l'impegno, l'amicizia, il senso di responsabilità...; che abbiano imparato a "vedere col cuore", cioè a privilegiare le cose che veramente contano, guardando oltre la superficie; che abbiano acquisito maggior rispetto e maggiore cura per l'ambiente; che abbiano compreso l'importanza di svolgere sempre puntualmente il loro compito; che abbiano imparato a lavorare insieme per uno scopo comune.

Infine ci si aspetta, a lungo termine, che gli alunni:

- ✳ acquisiscano il piacere della lettura ed imparino ad apprezzare le emozioni che un buon libro può offrire*
- ✳ custodiscano quella piccola parte di bambino che abita nel cuore di ciascuno e ci aiuta a guardare il mondo con stupore, permettendoci di vedere nel disegno di una scatola la pecora che dorme nella sua cassetta.*

